

FILHARMONIA POMORSKA

im. Ignacego Jana Paderewskiego, 85-080 Bydgoszcz, ul. Andrzeja Szwalbego 6,

ogłasza sprzedaż w drodze publicznego przetargu pisemnego używanych instrumentów muzycznych:

L.p.	Nazwa przedmiotu	Rok zakupu	Nr inwentarzowy	Cena wywoławcza (brutto zł)
1	Flet renesansowy altowy Moeck	1966	KIL-20	800,00
2	Klarnet antyczny	1988	ST-805-383	2 000,00
3	Cynk sopranowy	1962	ST-805-61/1	800,00
4	Cynk sopranowy	1962	ST-805-61/2	950,00
5	Cynk altowy	1962	ST-805-61/3	1 000,00
6	Cynk tenorowy	1962	ST-805-61/4	800,00
7	Obój Marigaux 910 nr 32611	2006	ST-805-467	5 227,50
8	Obój Marigaux 910 nr 33226	2006	ST-805-468	5 227,50
9	Klarnet Büffet-Crampon, Tosca	2006	ST-805-497	9 255,00
10	Altówka barokowa sygn. R. Henglewski	1986	ST-805-363	2 000,00
11	Altówka barokowa sygn. W. Łukasz	1986	ST-805-364	3 000,00
12	Smyczek barokowy do altówki sygn. K. Pawikowski	1988	ST-805-156	400,00
13	Smyczek barokowy do altówki sygn. K. Pawikowski	1988	ST-805-265	200,00
14	Smyczek barokowy do altówki sygn. K. Pawikowski	1988	ST-805-266	200,00
15	Smyczek kontrabasowy	1988	KIS-63/A	50,00
16	Smyczek kontrabasowy	1988	KIS-63/B	50,00
17	Smyczek kontrabasowy	1988	KIS-83	200,00
18	Smyczek kontrabasowy	1988	KIS-84	50,00
19	Smyczek kontrabasowy	1972	KIS-61	184,50
20	Smyczek barokowy do kontrabas sygn. K. Pawikowski	1988	ST-805-167	400,00
21	Smyczek barokowy do skrzypiec sygn. K. Pawikowski	1988	ST-805-179	300,00
22	Smyczek barokowy do skrzypiec sygn. K. Pawikowski	1988	ST-805-269	300,00
23	Smyczek barokowy do skrzypiec sygn. K. Pawikowski	1988	ST-805-272	300,00
24	Smyczek barokowy do skrzypiec sygn. K. Pawikowski	1988	ST-805-274	300,00

1. Wystawione na sprzedaż przedmioty można oglądać w siedzibie Sprzedającego w dniach **16-30.05.2016r. w godz. 9-15**, po uprzednim uzgodnieniu terminu z osobą upoważnioną do kontaktów z oferentami – Kamila Dziewanowska, Dział Administracji Filharmonii Pomorskiej, p. 216 **nr tel. (52) 322 13 88**.
 2. Oferty należy składać w sekretariacie Sprzedającego **do godz. 11.50 dnia 31.05.2016r.** w zamkniętych kopertach z opisem:
„PRZETARG III 2016 - SPRZEDAŻ INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH”.
 3. Oferta winna zawierać:
 - imię i nazwisko lub nazwę firmy oferenta oraz adres i telefon,
 - jednoznaczne określenie przedmiotu sprzedaży, na który składana jest oferta (nazwa, nr inwentarzowy),
 - cenę oferowaną,
 - oświadczenia o treści:
„Oświadczam, że zapoznałem/łam się ze stanem faktycznym przedmiotu sprzedaży, na który składam ofertę”.
„Oświadczam, że zapoznałem/łam się z warunkami przetargu i przyjmuję je do wiadomości bez zastrzeżeń”.
„Oświadczam, że uważam się za związanego ofertą do czasu zbycia przez Sprzedającego, przedmiotu objętego ofertą albo odstąpienia lub unieważnienia przez Sprzedającego przetargu w części dotyczącej przedmiotu sprzedaży, objętego ofertą”.
- dowód wpłaty wadium (10 % ceny wywoławczej).

- zgodę o treści: „Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla potrzeb niezbędnych do realizacji publicznego przetargu pisemnego (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 roku o Ochronie Danych Osobowych; t.j. Dz.U. z 2015r., poz. 2135 z późn. zm.).”
4. Oferta nie spełniająca powyższych warunków zostanie odrzucona.
 5. Wadium należy wnieść na rachunek bankowy Sprzedającego **nr 73 1060 0076 0000 3210 0024 5931 Bank BPH Spółka Akcyjna oddział w Bydgoszczy z dopiskiem : „Wadium- PRZETARG III 2016 - SPRZEDAŻ INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH”**, lub wpłacić gotówką w kasie Sprzedającego od poniedziałku do piątku w godz. 10-15. Data wniesienia wadium, w przypadku przelewu jest datą uznania wskazanego wyżej rachunku bankowego Sprzedającego.
Wadium złożone przez oferentów, których oferty nie zostaną przyjęte, zostanie zwrócone po dokonaniu wyboru oferty, a oferentowi, którego oferta została przyjęta zarachowane na poczet ceny nabycia.
 6. Otwarcie ofert nastąpi w dniu **31.05.2016r. o godz. 12.00** w siedzibie Sprzedającego. Ogłoszenie wyników przetargu nastąpi w dniu **01.06.2016r. o godz. 12.00** na stronie internetowej, BIP (w zakładce aktualności) oraz w gablotach informacyjnych Sprzedającego.
Otwarcie kopert stanowi jawną część przetargu.
Ocena ofert odbywa się bez udziału oferentów i stanowi część niejawną przetargu.
 7. W przypadku zgłoszenia się kilku oferentów, zainteresowanych tym samym przedmiotem, sprzedaż zostanie dokonana na rzecz tego, który zaproponuje najwyższą cenę.
 8. W przypadku, gdy najwyższą cenę zakupu tego samego przedmiotu sprzedaży zaoferowano w dwóch lub więcej ofertach, Sprzedającemu służy prawo swobodnego wyboru jednej z tych ofert.
 9. O wyborze oferty Sprzedający zawiadomi oferenta, którego oferta została wybrana, pismem wysłanym przesyłką pocztową rejestrowaną na adres wskazany przez oferenta w ofercie lub wręczonym bezpośrednio oferentowi. Zawiadomienia o wyborze oferty jest jednoznaczne z zawarciem umowy sprzedaży.
 10. Nabywca jest zobowiązany zapłacić cenę nabycia w ciągu 7 dni od daty zawarcia umowy sprzedaży, przelewem na rachunek bankowy Sprzedającego wskazany w pkt. 5 lub gotówką w kasie Sprzedającego. W przypadku zapłaty przelewem datą zapłaty jest data uznania rachunku bankowego Sprzedającego.
 11. Z tytułu sprzedaży Sprzedający wystawi fakturę VAT.
 12. Nabywca, który nie zapłaci ceny nabycia w sposób wskazany w ustępie poprzedzającym traci prawa wynikające z wyboru złożonej przez niego oferty oraz wpłacone wadium.
 13. Wydanie przedmiotu sprzedaży nabywcy nastąpi po zapłaceniu przez nabywcę ceny sprzedaży.
 14. Filharmonia zastrzega sobie prawo odstąpienia lub unieważnienia przetargu w części lub całości bez podania przyczyn.

p.o. DYREKTORA

Maciej Puto
Maciej Puto