

Bydgoszcz, dnia 08.10.2018 roku

**Filharmonia Pomorska im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy**

**Numer sprawy: 7-PN-2018**

**Dot. Zakup instrumentów muzycznych dla Filharmonii Pomorskiej w ramach Projektu pn. Zakup sprzętu i wyposażenia dla Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy, realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, Priorytet: VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury, Działanie: 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury - II etap**

**Wykonawcy zainteresowani  
udziałem w postępowaniu**

#### **ODPOWIEDŹ NA PYTANIA ORAZ MODYFIKACJA SIWZ**

Zamawiający informuje, iż zgodnie z art. 38 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 poz. 1579 ze zm.), dalej PZP, do Zamawiającego wpłynęły następujące zapytania dotyczące postępowania pn. **Zakup instrumentów muzycznych dla Filharmonii Pomorskiej w ramach Projektu pn. Zakup sprzętu i wyposażenia dla Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy, realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, Priorytet: VIII Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury, Działanie: 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury - II etap:**

Zamawiający działając na podstawie art. 38 ust. 1 PZP udziela następujących wyjaśnień:

##### **Pytanie 1**

Czy zamawiający dopuszcza rozszerzenie referencji dla części XIX-XX o instrumenty smyczkowe.

##### **Odpowiedź:**

Zamawiający wyraża zgodę na zaproponowaną zmianę. W związku z czym w zakresie Zadań XIX i XX określenie „był kontrabas” zostaje zastąpione przez sformułowanie „była dostawa instrumentów smyczkowych”.

##### **Pytanie 2**

W rozdziale VII SIWZ zamawiający pisze o wypełnieniu JEDZ w systemie ESPD.

Zgodnie z SIWZ Wykonawca musi wraz z ofertą złożyć oświadczenie, które ma być złożone w formie JEDZ stanowiące załącznik nr 3.

Załącznik nr 3 jest plikiem JEDZ w formacie PDF. Czy zamawiający udostępni Wykonawcy plik JEDZ w formacie .xml, aby można było go wgrać do systemu ESPD?

##### **Odpowiedź:**

W Rozdziale VII SIWZ w instrukcji wypełniania JEDZ Zamawiający wskazuje różnice w wypełnianiu JEDZ przy użyciu narzędzia ESPD oraz bez korzystania z tego narzędzia (czyli w sytuacji, kiedy Wykonawca JEDZ będzie wypełniać samodzielnie, np. na załączonym do SIWZ pliku). To czy wykonawca złoży JEDZ wypełniony samodzielnie, czy też przy użyciu narzędzia ESPD, należy od decyzji wykonawcy. Zakres JEDZ jako jednolitego elektronicznego dokumentu zamówienia jest taki sam.

Jednocześnie Zamawiający w załączeniu do niniejszego pisma przekazuje plik xml przygotowany w narzędziu ESPD.

### Pytanie 3

Czy dopuszczają Państwo przedstawienie referencji na dostawy klarnetów lub innych instrumentów dętych. (dotyczy Zadania XI, XII, XIII, XIV)

### Odpowiedź:

Zamawiający wyraża zgodę na zaproponowaną zmianę w zakresie zadania XI, XII, XIII i XIV. W przypadku Zadań XI-XII określenie „był klarnet” zostaje zastąpione przez określenie „była dostawa instrumentów dętych”, zaś w przypadku Zadania XIV po słowach „przedmiot zamówienia” Zamawiający dodaje słowa „ lub dostawa instrumentów dętych”.

**W nawiązaniu do odpowiedzi na pytania Zamawiający działając na podstawie art. 38 ust. 4 i 4a PZP dokonuje zmiany SIWZ w następującym zakresie:**

1. Rozdział III punkt 9 SIWZ przyjmuje brzmienie:

„9. Przedmiotem zamówienia jest usługa oznaczona kodem CPV:

3730000 – instrumenty muzyczne i ich części;

37313000-5 – instrumenty strunowe

37321300-7 – akcesoria do instrumentów strunowych;

37313100-6 – klawesyny;

37311000-1 – instrumenty klawiszowe;

37314000-2 – instrumenty dęte;

37314320-1 – flety;

37314100-3 – klarnety;

37314200-4 – oboje;

37312000-8 – instrumenty blaszane;

37313900-4 – kontrabasy .”

2. Rozdział V punkt 3 ppkt n) SIWZ przyjmuje brzmienie:

„n) część XIX-XX zamówienia – wykaże, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy to w tym okresie – wykonał należycie co najmniej jedną dostawę, przedmiotem której była dostawa instrumentów smyczkowych, przy czym wartość tej dostawy (w odniesieniu do jednego instrumentu) wyniosła nie mniej niż 60.000 zł brutto”

3. Rozdział V punkt 3 ppkt j) SIWZ przyjmuje brzmienie:

„j) część XI-XIII zamówienia – wykaże, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy to w tym okresie – wykonał należycie co najmniej jedną dostawę, przedmiotem której była dostawa instrumentów dętych, przy czym wartość tej dostawy (w odniesieniu do jednego instrumentu) wyniosła nie mniej niż 20.000 zł brutto;”

4. Rozdział V punkt 3 ppkt k) SIWZ przyjmuje brzmienie:

„k) część XIV zamówienia – wykaże, że w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy to w tym okresie – wykonał należycie co najmniej jedną dostawę, przedmiotem której były akcesoria do klarnetów stanowiące przedmiot zamówienia lub dostawa instrumentów dętych;”

5. Rozdział VIII pkt 2 SIWZ przyjmuje brzmienie:

„2. Niniejsze postępowanie oznaczone jest numerem: 7-PN-2018. Wykonawcy proszeni są o powoływanie się na ten symbol we wszystkich kontaktach z Zamawiającym.”

6. Rozdział XI pkt 13 SIWZ przyjmuje brzmienie:

„13. Ofertę należy złożyć w nieprzejrzystym i zamkniętym opakowaniu – kopercie, oznaczonej nazwą i dokładnym adresem Wykonawcy wraz z napisem:



**OFERTA PRZETARGOWA**  
**ZAKUP INSTRUMENTÓW MUZYCZNYCH WRAZ Z AKCESORIAMI NA POTRZEBY FILHARMONII POMORSKIEJ W RAMACH PROJEKTU PN. ZAKUP SPRZĘTU I WYPOSAŻENIA DLA FILHARMONII POMORSKIEJ IM. IGNACEGO JANA PADEREWSKIEGO W BYDGOSZCZY (ETAP II)**  
**NR POSTĘPOWANIA: 7-PN-2018**  
**NIE OTWIERAĆ PRZED TERMINEM OTWARCIA OFERT TJ. 24.10.2018R. GODZ.09:15".**

7. Rozdział XII pkt 1 SIWZ przyjmuje brzmienie:

„1. Oferty należy składać w siedzibie Zamawiającego: Filharmonia Pomorska im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy, ul. Andrzeja Szwalbego 6, 85 – 080 Bydgoszcz, w dniu 24.10.2018 r., do godziny 09:00, w sekretariacie, parter - pokój nr 15.”

8. Rozdział XII pkt 5 SIWZ przyjmuje brzmienie:

„5. Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Zamawiającego: Filharmonia Pomorska im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy, ul. Andrzeja Szwalbego 6, 85- 080 Bydgoszcz, w dniu 24.10.2018 r. o godzinie 9:15 na parterze, w bufecie.”

9. W miejsce załącznika nr 2 do SIWZ wprowadza się załącznik nr 2 do SIWZ – Formularz Ofertowy o treści zgodnej z treścią załącznika nr 2 do niniejszego pisma.

Załączniki:

1. Formularz do wypełnienia JEDZ przy użyciu narzędzia ESPD
2. Załącznik nr 2 do SIWZ – Formularz Ofertowy – tekst jednolity

  
DYREKTOR  
Maciej Puto