

UCHWAŁA NR XXVII/461/12

SEJMIKU WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

z dnia 29 października 2012 r.

w sprawie **przyjęcia statutu Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy**

Na podstawie art. 10 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. Nr 207, poz. 1230), w związku z art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r., poz. 406) oraz art. 18 pkt 20 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie województwa (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1590 z późn. zm.¹), uchwala się, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się statut Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy, stanowiący załącznik do uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO
W TORUNIU

Toruń 31. PAŹ. 2012

Stwierdzam zgodność z oryginałem

.....główny specjalista (3)

M
Magdalena Kopacz (1)

Przewodniczący Sejmiku

Dorota Jakuta
Dorota Jakuta 1

SEKRETARIAT
FILHARMONII POMORSKIEJ

WPLYNĘŁO 2012 -11- 14

Nr wpływu 891/12

podpis *Am*

¹ Zmiany tekstu jednolitego ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2002 r. Nr 23, poz. 220, Nr 62, poz. 558, Nr 153, poz. 1271 i Nr 214, poz. 1806, z 2003 r. Nr 162, poz. 1568, z 2004 r. Nr 102, poz. 1055, Nr 116, poz. 1206 i Nr 167, poz. 1759, z 2006 r. Nr 126, poz. 875 i Nr 227, poz. 1658, z 2007 r. Nr 173, poz. 1218, z 2008 r. Nr 180, poz. 1111, Nr 216, poz. 1370 i Nr 223, poz. 1458, z 2009 r. Nr 157, poz. 1241, z 2010 r. Nr 28, poz. 142 i 146, Nr 40, poz. 230 i Nr 106, poz. 675 oraz z 2011 r. Nr 21, poz. 113, Nr 149, poz. 887 i Nr 217, poz. 1281.

WPLYNEŁO 2012 -11- 14

Nr wpływu 891/12
podpis
1. Przedmiot regulacji:

UZASADNIENIE

ODPIS

Dostosowanie statutu instytucji kultury pod nazwą Filharmonia Pomorska im. Ignacego Jana Paderewskiego w Bydgoszczy do aktualnie obowiązujących przepisów ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r., poz. 406).

2. Omówienie podstawy prawnej:

Z dniem 1 stycznia 2012 r. instytucje kultury, spełniające wymogi określone w art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2012 r., poz. 406) stały instytucjami artystycznymi. Organizatorzy takich instytucji, zgodnie z art. 10 ust. 2 ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. Nr 207, poz. 1230) mają obowiązek dostosować statuty ww. instytucji do wymogów ww. ustawy.

3. Konsultacje wymagane przepisami prawa (łącznie z przepisami wewnętrznymi):

Filharmonia Pomorska im. I. J. Paderewskiego jest instytucją współprowadzoną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Województwo Kujawsko-Pomorskie. Zgodnie § 4 umowy z dnia 1 października 2005 r. w sprawie prowadzenia jako wspólnej instytucji kultury Filharmonii Pomorskiej im. Ignacego J. Paderewskiego w Bydgoszczy zawartej pomiędzy Ministrem Kultury a Województwem Kujawsko-Pomorskim, projekt statutu został uzgodniony ze współorganizatorem.

W czerwcu br. przesłano do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego projekt statutu Filharmonii Pomorskiej z prośbą o wyrażenie opinii w sprawie zaproponowanych zmian w statucie. Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego odnosząc się do projektu uchwały Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego w sprawie nadania statutu zgłosił uwagi, które zostały uwzględnione w treści statutu.

4. Uzasadnienie merytoryczne:

Zmiany wprowadzone do statutu są wynikiem zmian dokonanych w ustawie oraz analizy działalności instytucji i dotychczasowego doświadczenia w zarządzeniu instytucją kultury.

Odnosząc się do projektu statutu Sejmiku Województwa Kujawsko-Pomorskiego Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego przedstawił propozycje zmiany w statucie Filharmonii, które zostały zaakceptowane i wprowadzone do projektu statutu.

- w § 1 i 2 wykreślono formułę dwóch organizatorów i doprecyzowano, że organizatorem Filharmonii jest Województwo,

- skreślono § 6 ust 3,

- w § 7 ust. 2 określono konkretną liczbę zastępców dyrektora,

- w § 7 dodano ust 7 określający, w jaki sposób i kto może dokonywać czynności prawnych w odniesieniu do przysługującego dyrektorowi dodatkowego wynagrodzenia.

- w § 10 skreślono ust 4,

- w § 11 określono przychody z prowadzonej działalności gospodarczej instytucji, m.in. ze sprzedaży składników majątku ruchomego, z najmu i dzierżawy składników majątkowych, z reklamy i promocji, przychody o charakterze usługowym, przychody z innych form użytkowania posiadanego majątku.

5. Ocena skutków regulacji:

Zmiana statutu Filharmonii nie niesie skutków dla budżetu Województwa, dostosuje treść statutu do wymogów znowelizowanej ustawy.

URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO
W TORUNIU

Toruń 31. PAŹ. 2012

Stwierdzam zgodność z oryginałem

.....główny specjalista (3)


Magdalena Kopacz (1)